

MACIEJ ADAMCZYK

1991 - rozpoczęcie studiów na Wydziale Lalkarskim Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej we Wrocławiu.

1992 - założenie wspólnie z Katarzyną Pawłowską prywatnego Teatru Porywacze Ciał

1993 - premiera pierwszego spektaklu Teatru Porywacze Ciał pt: „Psy” (scenariusz, reżyseria, aktor)

1993 - premiera spektaklu „I Love You” Teatru Porywacze Ciał (scenariusz, reżyseria, aktor)

1993 - Teatr Polski we Wrocławiu, udział w spektaklu „Ania z zielonego wzgórza” w reżyserii Jana Szurmieja (rola ucznia)

1995 - premiera spektaklu „Świnie” Teatru Porywacze Ciał (scenariusz, reżyseria, aktor)

1995 - ukończenie PWST

1996 - premiera spektaklu „Autofobia” - wspólnego projektu Marcina Libera i Teatru Porywacze Ciał (współreżyser, aktor)

1997 - premiera spektaklu „Minimal” Teatru Porywacze Ciał (scenariusz, reżyseria, aktor)

1998 - premiera spektaklu „Technologia sukcesu” Teatru Porywacze Ciał (scenariusz, reżyseria, aktor)

2000 - premiera spektaklu „Vol. 7” Teatru Porywacze Ciał (scenariusz, reżyseria, aktor)

2000 - premiera spektaklu ulicznego „Sztuczne oddychanie” Teatru Porywacze Ciał, zrealizowanego wspólnie z Teatrem Usta-Usta (reżyseria, scenariusz, aktor)

2000 - premiera filmu fabularnego pt: „Portret podwójny” w reżyserii Mariusza Fronta (aktor, rola główna)

2001 - stypendium artystyczne Urzędu Miasta Poznań za działalność kulturalną

2001 - premiera spektaklu „Best Off” Teatru Porywacze Ciał, zrealizowanego wspólnie z Teatrem Usta-Usta (reżyseria, scenariusz, aktor, autor piosenek)

2002 - premiera spektaklu „Test” Teatru Porywacze Ciał (scenariusz, reżyseria, aktor)

2003 - premiera spektaklu ulicznego „Rekord” Teatru Porywacze Ciał (scenariusz, reżyseria, aktor)

2003 - premiera spektaklu ulicznego „Parada śmiesznych twarzy” Teatru Porywacze Ciał (scenariusz, reżyseria, aktor)

2004 – premiera filmu fabularnego „Cud w Krakowie” w reżyserii Diany Groo (aktor, rola główna)

2004 - premiera spektaklu „Wszystkie grzechy są śmiertelne” Teatru Porywacze Ciał (scenariusz, reżyseria, aktor)

2004 – premiera spektaklu „Tajemnica według Gombrowicza” Teatru Porywacze Ciał (scenariusz, reżyseria, aktor)

2006 - nagroda za najlepszą rolę męską w spektaklu "Tajemnica wg Gombrowicza" na Międzynarodowym Festiwalu Gombrowiczowskim w Radomiu

2006 - premiera autorskiego monodramu „Very” w Teatrze Porywacze Ciał (scenariusz, reżyseria, aktor)

2006 - reżyseria spektaklu „RaRe” w Teatrze Porywacze Ciał

2007 - Grand Prix dla spektaklu „VERY” podczas V Ogólnopolskiego Przeglądu Monodramu Współczesnego w Warszawie

2007 - premiera spektaklu „Wyrzeczenie” Jarosława Kamińskiego w reżyserii Jarosława Tochowicza w Teatrze Powszechnym w Radomiu (aktor, rola główna, współscenarzysta)

2007 - reżyseria monodramu Katarzyny Pawłowskiej „Oun” w Teatrze Porywacze Ciał

2007 - najlepsza rola męska w spektaklu „Wyrzeczenie” na Targach Nowej Dramaturgii w Radomiu

2008 - udział w międzynarodowym projekcie teatralnym „Exodus” w Izraelu

2008 - premiera spektaklu „Correctomundo” Teatru Porywacze Ciał (scenariusz, reżyseria, aktor)

2008 - premiera spektaklu ulicznego „Cykliści” Teatru Porywacze Ciał (scenariusz, reżyseria, aktor)

2009 - premiera spektaklu „Wyrzeczenie” Jarosława Kamińskiego w reżyserii Jarosława Tochowicza w Teatrze Łąźnia Nowa w Krakowie (aktor, rola główna, współscenarzysta)

2009 - premiera spektaklu „Supernova. Rekonstrukcja” w reżyserii Marcina Wierchowskiego w Teatrze Łąźnia Nowa w Krakowie (aktor)

2009 - premiera spektaklu „More Heart Core!” Teatru Porywacze Ciał (scenariusz, reżyseria, aktor)

2010 - premiera spektaklu „Inwazja według Porywaczy Ciał” Teatru Porywacze Ciał (scenariusz, reżyseria, autor muzyki)

2010 – premiera spektaklu „Charlie bokserem”, reżyseria Piotr Cieplak, Teatr Wybrzeże w Gdańsku (aktor, współscenarzysta)

2012 – premiera autorskiego monodramu „Zapis automatyczny” w Teatrze Porywacze Ciał (scenariusz, reżyseria, aktor)

2012 - Grand Prix dla spektaklu „Zapis automatyczny” podczas X Ogólnopolskiego Przeglądu Monodramu Współczesnego w Warszawie

2012 – premiera spektaklu „Udowodnij, że nie jesteś robotem” Teatru Porywacze Ciał (scenariusz, reżyseria, aktor)

2013 – premiera spektaklu „Partytury rzeczywistości” Teatru Porywacze Ciał (scenariusz, reżyseria, aktor)