

# WIGRASZEK 2016



## I

1. Festiwal odbywać się będzie w dniach 12-15 czerwca 2016 r. w Suwałkach.

## II

Celem Festiwalu jest:

- zachęcenie zespołów do pracy nad spektaklem plenerowym,
- nawiązanie wzajemnych kontaktów artystycznych zespołów polskich i zagranicznych, poprzez sztukę teatralną,
- dialog uczestników Festiwalu dotyczący problemów młodego, współczesnego człowieka,
- inspirowanie do poszukiwań nowych form pracy artystycznej i wycho- wawczej w zespole,
- promocja twórczości teatralnej dzieci i młodzieży,
- edukacja teatralna instruktorów i dzieci poprzez udział w warsztatach,
- wymiana doświadczeń oraz form pracy instruktorów.

## III

W Festiwalu mogą uczestniczyć zespoły teatralne:

1. Skupiające dzieci i młodzież w dwóch kategoriach:
  - a) dziecięcej – wiek od 5 do 12 lat,
  - b) młodzieżowej – wiek od 13 do 19 lat.
2. działające w krajach całego świata.
3. prezentujące spektakle w różnorodnych formach:
  - a) teatru żywego planu,
  - b) teatru animacji,
  - c) teatru piosenki,
  - d) teatru ruchu,
  - e) teatru ulicznego,
  - f) kabaretu.

## IV

1. Podstawą zgłoszenia zespołu, jest nadesłanie do **30 kwietnia 2016 r.** na adres Suwalskiego Ośrodka Kultury, 16-400 Suwałki, ul. T. Noniewiczza 71, z adnotacją „Wigraszek 2016”:
  - a) rejestracji spektaklu (ogólny plan bez zbliżeń i montażu) na nośnikach cyfrowych,
  - b) dokładnie wypełnionej karty zgłoszenia (do pobrania na stronie internetowej Festiwalu),
  - c) materiałów informacyjno-reklamowych zespołu w języku polskim lub angielskim (pocztą elektroniczną).
2. Organizatorzy powołają Radę Artystyczną, która dokona kwalifikacji zgłoszonych spektakli.  
**Uwaga: Materiały nadesłane po 30 kwietnia 2016 roku nie będą brane pod uwagę przez Radę Artystyczną przy kwalifikacji (decyduje data stempla pocztowego).**
3. O decyzji Rady Artystycznej organizatorzy powiadomią zespoły do **8 maja 2016 r.**
4. Zespoły zakwalifikowane do udziału obowiązane są przestać do **20 maja 2016 r.** oficjalne potwierdzenie uczestnictwa oraz materiały informacyjno-reklamowe zespołu.

## V

1. Spektakle oceniać będzie profesjonalne jury powołane przez organizatorów.
2. Przewidziane są nagrody pieniężne i rzeczowe dla zwycięskich zespołów w kategoriach: dziecięcej i młodzieżowej oraz nagroda Grand Prix.
3. Jury przy ocenie weźmie pod uwagę następujące kryteria:
  - a) prawdę sceniczną aktorów,
  - b) poziom kreacji aktorskich,
  - c) oprawę muzyczną,
  - d) oprawę plastyczną,
  - e) ruch sceniczny,
  - f) walory edukacyjne spektaklu.

## VI

Imprezy towarzyszące.

1. W ramach Festiwalu odbędą się spotkania:
  - a) metodyczne i warsztatowe dla uczestników i instruktorów,
  - b) warsztaty plenerowe w otoczeniu bogatej przyrody Suwalszczyzny,
  - c) spektakle profesjonalne.

## VII

Koszty związane z pobytem zespołu.

1. Koszty noclegów i wyżywienia pokrywają uczestnicy Festiwalu w ramach akredytacji w wysokości 315 zł od osoby za cztery dni Festiwalu. Wpłata na konto: **BGŻ o/Suwałki 12 2030 0045 1110 0000 0250 1810 z adnotacją „Wigraszek 2016” do 21 maja 2016 r.**
2. Zespoły niekorzystające z noclegów i wyżywienia wpłacają wpisowe w wysokości 50 zł od osoby do 21 maja 2016 r. na wyżej podane konto.
3. Instytucja zgłaszająca zespół pokrywa koszty przejazdu w obie strony.
4. Odwołania rezerwacji noclegów i wyżywienia uczestników nie przewidujemy.

## VIII

Obowiązki organizatorów i uczestników.

1. Organizatorzy zapewniają:
  - a) nowoczesną, zautomatyzowaną dużą scenę o wymiarach (wysokość × szerokość × głębokość): okno sceny – 8 m × 14 m × 12 m (uwaga: możliwość opuszczania sztankietów do podwieszenia dekoracji, kurtyna otwierana przez podniesienie do góry lub podciągnięcie na boki),
  - b) małą scenę (z mobilną widownią) o wymiarach pola gry (wysokość × szerokość × głębokość): 6 m × 10 m × 5 m (uwaga: bez kurtyny),
  - c) oświetlenie sceniczne (wg załączonej specyfikacji przygotowanej przez reżysera spektaklu),
  - d) sprzęt nagłaśniający (wg załączonej specyfikacji przygotowanej przez reżysera spektaklu),
  - e) obsługę techniczną sceny (2 osoby): obsługa światła – 1 osoba, obsługa dźwięku – 1 osoba,
  - f) wyłącznie standardowe rekwizyty potrzebne do realizacji spektaklu: stół, krzesła, wieszak i lustro, pod warunkiem, że zostaną ujęte w karcie zgłoszenia.
2. Organizatorzy nie zapewniają rekwizytów potrzebnych do realizacji spektaklu innych niż w punkcie 1f.  
**Uwaga: organizatorzy proszą o dokładne opisanie potrzeb scenicznych i technicznych w karcie zgłoszenia. Wymagane jest wcześniejsze uzgodnienie wszystkich potrzeb związanych z montażem spektaklu i uzyskanie potwierdzenia możliwości ich realizacji przez organizatora. Wszelkie szkody materialne powstałe w wyniku montażu czy demontażu scenografii pokrywa zespół.**

Osobą do kontaktu w tym zakresie jest zastępca kierownika Działu Logistyki Maciej Jurewicz, e-mail: [maciej.jurewicz@soksuwalki.eu](mailto:maciej.jurewicz@soksuwalki.eu), tel. +48 87 563 85 34.

3. Zespoły uczestniczące przygotowują:
  - a) prezentację zespołu (działanie teatralne około 3 minut zakończone okrzykiem),
  - b) transparent zawierający logo zespołu,
  - c) plakat informujący o zespole i regionie, z którego pochodzi (w języku polskim lub angielskim).
4. Placówki zgłaszające zespoły do udziału w Festiwalu oraz twórcy spektaklu wyrażają zgodę na rejestrację fotograficzną, audio i wideo spektakli oraz ich emisję przez telewizję bez roszczeń finansowych z tym związanych, jak też na wykorzystywanie powstałej dokumentacji w celach metodycznych i promocyjnych.
5. Zespoły zobowiązują się do bezpłatnego pokazania spektaklu w miejscach wskazanych przez organizatora.
6. Zespoły przyjeżdżają z instruktorem oraz opiekunem (jeden opiekun na dziecięciem lub młodzieżą).
7. Organizatorzy proszą zespoły teatralne oraz instruktorów o obowiązkowy udział w proponowanych warsztatach i spotkaniach przez cały czas trwania Festiwalu.
8. Zespoły uczestniczące w Festiwalu „Wigraszek” zobowiązane są do przestrzegania rozporządzenia Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 15.09.2010 w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy przy organizacji i realizacji widowisk.

## Biuro organizacyjne Festiwalu:

Suwalski Ośrodek Kultury  
ul. T. Noniewiczza 71, 16-400 Suwałki  
tel. +87 566 42 11, +48 513 625 229, faks +87 566 49 34  
e-mail: [grazyna.filipowicz\\_karp@soksuwalki.eu](mailto:grazyna.filipowicz_karp@soksuwalki.eu),  
lub [joanna.lupinowicz@soksuwalki.eu](mailto:joanna.lupinowicz@soksuwalki.eu).

**Dyrektor Festiwalu:** Grażyna Filipowicz-Karp, tel. 87 566 42 11, + 48 513 625 229