



XIV Międzynarodowy Festiwal Teatrów Dzieci i Młodzieży

„WIGRASZEK 2015

Suwałki, 22-25 czerwca 2015 r.

KARTA ZGŁOSZENIA

1. Nazwa zespołu

2. Placówka patronująca

adres

tel. e-mail NIP

3. Informacje o prezentacji kategoria: dziecięca młodzieżowa

– tytuł spektaklu

– autor

– reżyseria

– opracowanie muzyczne

– opracowanie plastyczne

– choreografia

4. Czas trwania spektaklu

5. Czas na przygotowanie spektaklu (montaż, scenografia)

6. Czas potrzebny na demontaż

7. Potrzeby zespołu w zakresie zapewnienia warunków występu – należy przedłożyć koncepcję inscenizacyjną (załącznik nr 1) i schemat ustawienia lub rozmieszczenia świateł oraz rekwizytów na scenie.

8. Termin przyjazdu zespołu (dzień, godzina)

9. Ilość członków w zespole:

aktorów ogółem: w tym dziewcząt: chłopców:

opiekunów ogółem: w tym kobiet: mężczyzn:

10. Kierownik zespołu – instruktor:

imię i nazwisko:

adres kontaktowy: tel.

11. Rezerwacja noclegów w dniu 22/23.06 (ilość): 23/24.06 24/25.06

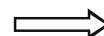
12. Rezerwacja wyżywienia:

22 czerwca
śniadanie:
obiad:
kolacja:

23 czerwca
śniadanie:
obiad:
kolacja:

24 czerwca
śniadanie:
obiad:
kolacja:

25 czerwca
śniadanie:
obiad:



KONCEPCJA INSCENIZACYJNA PREZENTACJI / SPEKTAKLU

Tytuł spektaklu

Nazwa zespołu

Placówka patronująca

Koordinator i nr tel.

Czas trwania spektaklu

Czas potrzebny na próby

Czas na przygotowanie spektaklu (montaż, scenografia, ustawienie świateł)

Czas potrzebny na demontaż

Akcje sceniczne i ich usytuowanie:

scena główna scena kameralna patio foyer inne

Ilość wykonawców

Wykorzystywane elementy standardowego wyposażenia SOK

Scena TAK NIE wymiary pola gry (dotyczy SOK Jana Pawła II)

Nagłośnienie TAK NIE (typ nośnika dźwięku, rodzaj mikrofonów, ilość mikrofonów, inne)

Oświetlenie TAK NIE (ogólne, punktowe, ilość reflektorów, ilość filtrów, inne)

Multimedia TAK NIE (rzutnik, projektor, ekran, inne)

Efekty wykorzystywane w trakcie imprezy

Otwarty ogień/pirotechnika TAK NIE Wytwornice dymu/mgły TAK NIE

Światło laserowe TAK NIE Promienniki UV TAK NIE

Stroboskop TAK NIE Płyny TAK NIE

Inne

Obsługa techniczna SOK osób Obsługa techniczna przyjezdna osób

Czy organizator/wykonawca wyraża zgodę na rejestrację:

Rejestracja: audio TAK NIE video TAK NIE foto TAK NIE

Dodatkowa infrastruktura techniczna TAK NIE jaka

Sposób montażu dodatkowej infrastruktury technicznej

Projekt scenografii* TAK NIE * zaznaczenie pozytywnej odpowiedzi wymaga przedłożenia projektu scenografii

koordynator / instruktor

dyrektor