



---

# **ROKSANA MARIA MACIEJCZUK**

**sopran / mezzosopran**

Suwalczanka, absolwentka Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia w Suwałkach w klasie fortepianu Pani Joanny Hyrc-Michałowskiej (PSM I st.). Obecnie jest uczennicą drugiej klasy śpiewu solowego Specjalności Wokalistyka w PSM I i II stopnia w Suwałkach (PSM II st.) kształcąc swe umiejętności pod kierunkiem Pani Marleny Borowskiej.

Zaledwie po dwóch miesiącach nauki zdobyła Wyróżnienie na II Międzynarodowym Festiwalu Młodych Talentów PolshaPrivet w 2018 r. Uczestniczyła w Kursach Mistrzowskich dla Śpiewaków podczas XIX Międzynarodowego Festiwalu Kalejdoskop Form Muzycznym im. Marii Fołtyń (Sopot 2018), współpracując z dr. Jackiem Szymańskim oraz Dariuszem S. Wójcikiem. Brała czynny udział w VI Międzynarodowym Festiwalu Ars Musica (Suwałki 2018), współpracując z prof. Bogdanem Makalem oraz prof. Sabiną Martinaityte. Po roku nauki została stypendystką Dyrektora Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie (MKiDN) – za osiągnięcia konkursowe, działalność koncertową i wysokie wyniki w nauce.

Jest Laureatką I Miejsca (kategoria I, klasy wokalne I-II) oraz Nagrody Specjalnej Prezydenta Miasta Suwałk dla Najlepszego Głosu Żeńskiego – przyznanych podczas I Międzynarodowego Konkursu Sztuki Wokalnej im. Profesor Haliny Słonickiej w Suwałkach (sierpień 2018). We wrześniu 2018 roku debiutowała na scenie Opery i Filharmonii Podlaskiej w spektaklu „*Bal w resursie obywatelskiej 1914*” z Zespołem Pieśni i Tańca Suwalszczyzna. Jako solistka Zespołu Pieśni i Tańca Suwalszczyzna, wraz z Zespołem, zdobyła Grand Prix Festiwalu Tetri Tolia w Batumi w Gruzji (listopad 2018). Jest również Laureatką Wyróżnienia na III Międzynarodowym Festiwalu Młodych Talentów PolshaPrivet 2018 w Białymstoku oraz I Nagrody na III Ogólnopolskim Festiwalu Wokalnym im. Feliksa Nowowiejskiego w Olsztynie. Tegoroczna stypendystka Marszałka Województwa Podlaskiego za rok 2018 dla uczniów utalentowanych artystycznie.